



STUDIO OSSERVATORIO SUL TEATRO CONTEMPORANEO

TRACCE duemila26

► Mercoledì 2 settembre

ore 16:30/18:00 | SALA DEL COMUNE DI OSTRA • **INCONTRO DI PRESENTAZIONE** DELLE COMPAGNIE PARTECIPANTI

ore 21:00 | TEATRO LA VITTORIA • **SPETTACOLO** "Antonio e Cleopatra" VERSIONE ESCLUSIVA **TRACCE 2026** | Compagnia COLORI PROIBITI APS di Roma

► Giovedì 3 settembre

ore 9:30-12:30/15:00-18:00 | GIARDINO DELLE SORE • **LABORATORIO** del PROGETTO GIOVANI UILT

ore 10:00-13:00/15:00-18:00 | PALESTRA COMUNALE • **LABORATORIO TRACCE** MIRELLA MASTRONARDI | MALAGOLA RAVENNA - SCUOLA HOLDEN TORINO

LA CHIAVE DELLA UNICITÀ, VIAGGIO NEL PROCESSO CREATIVO E NELLA PRESENZA | parte prima

ore 19:00 | CHIOSTRO SAN FRANCESCO • **TEATRO DEI LUOGHI PERFORMANCE** "Cappuccetto Rosso" | Compagnia TEATROLTRE di Sciacca (AG)

ore 21:30 | TEATRO LA VITTORIA • **SPETTACOLO** "Biografia di un abito" | Compagnia TEATRO DELLE BRAME APS di Quattro Castella (RE)

► Venerdì 4 settembre

ore 9:30-12:30/15:00-18:00 | GIARDINO DELLE SORE • **LABORATORIO** del PROGETTO GIOVANI UILT

ore 10:00-13:00/15:00-18:00 | PALESTRA COMUNALE • **LABORATORIO TRACCE** MIRELLA MASTRONARDI | MALAGOLA RAVENNA - SCUOLA HOLDEN TORINO

LA CHIAVE DELLA UNICITÀ, VIAGGIO NEL PROCESSO CREATIVO E NELLA PRESENZA | parte seconda

ore 21:30 | TEATRO LA VITTORIA • **SPETTACOLO** "Maladie d'Amour" | TEATRO ARMATHAN Compagnia Teatrale APS di Verona

► Sabato 5 settembre

ore 11:30 | TEATRO LA VITTORIA • **PERFORMANCE** del PROGETTO GIOVANI UILT | Dimostrazione del Laboratorio

ore 12:00 | TEATRO LA VITTORIA • **INCONTRO** | Presentazione del libro "VITE SOSPESE" di ROSARIO GALLI, a cura di Antonella Marrone

ore 16:30-19:00 | SALA DEL COMUNE DI OSTRA • **TRACCE** | **OSSERVATORIO NAZIONALE SUL TEATRO CONTEMPORANEO**

PERCORSO DEDICATO AD ANTONIN ARTAUD "Artaud, le ultime catastofi"

Più che un discorso di come fare il teatro è una evocazione delle possibilità estreme del teatro, di quella tentazione (doppio) di azione assoluta, irreversibile (la crudeltà) che incombe sulla esibizione dei corpi nello spazio scenico.

Introduce **Flavio Cipriani** Direttore Centro Studi Nazionale UILT • **Relatori:** Prof. **Gerardo Guccini** docente del DAMS di Bologna | Prof. **Enrico Pitozzi** docente del DAMS di Bologna • **Lecture:** Mirella Mastronardi, Marco Cantieri (da Christian Bobin "L'uomo del disastro: l'angelo, l'infanzia e Antonin Artaud").

ore 21:30 | TEATRO LA VITTORIA • **SPETTACOLO INTERNAZIONALE** Compagnia **TRÀFEC TEATRE SPAGNA "nAnAqui"** | Dedicato ad Antonin Artaud

INFORMAZIONI: Segreteria **UILT** Unione Italiana Libero Teatro segreteria@uilt.it

Dettagli e aggiornamenti sul programma: www.uilt.net • Facebook UnioneItalianaLiberoTeatro | UILT WEB TV www.uiltwebtv.it



LE SCELTE E I GIOCHI, MORALI
INTELLETTUALI E DI SOCIETÀ, SONO ESISTENZA
LA LIBERTÀ DI SCELTA È ESISTENZA
CIÒ CHE RESTA DI NOI È ESSENZA
LA TRACCIA È ESSENZA | Sartre